


 YAMAHA

U P R I G H T P I A N O

YAMAHA



ピアノづくりの原点へ。

～静岡県掛川から世界へ～

「より深く、より豊かに、感動の音づくりを目指して。」この揺るぎない
思いがピアノづくり100年を超えた今も、変わることはないヤマハの
原点。その歴史と伝統に磨き抜かれたクラフトマンシップによって
生み出されるヤマハアップライトピアノは、一台一台に「音」への
情熱が秘められ、掛川工場から世界へとばたいていきます。



※b121・b113の生産は、ヤマハインドネシア工場にて行われています。

私達のピアノづくりへの思いをご紹介します。
掛川工場ホームページ

ヤマハピアノのふるさと



I N D E X

YUS Series ————— P2

豊かな音づくりをめざしました

YU Series/YC1SH/b Series — P12

ピアノの基本を追求しました

Silent Piano™ ————— P18

消音機能で弾く時間を選ばず楽しめます

SU7 ————— P10

ヤマハアップライトピアノの最高峰です

YF Series ————— P16

伝統の音にセンスがプラスされました

Disklavier™ E3 ————— P20

弾いて、聴いて、残して愉しむ自動演奏ピアノです

A detailed close-up photograph of the internal hammer flange and repetition mechanism of a piano. The image shows multiple rows of light-colored wooden hammer flanges, each with a red line running across its length. The flanges are mounted on a dark metal frame, and the repetition mechanism, including the hammer flippers and hammer flange flippers, is visible in the background. The lighting is dramatic, highlighting the texture of the wood and the metallic components.

YUS Series

ひとクラス上の豊かな音質が、
情感を余すことなく伝えます。

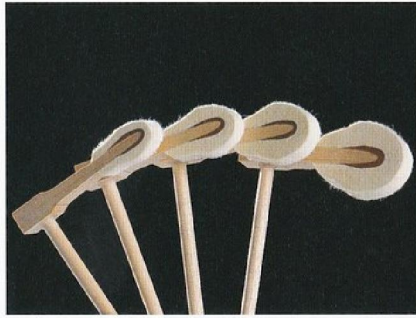
ヤマハアップライトピアノの最高峰「SU7」。その設計思想を受け継ぎ、感動の音づくりを目指したひとクラス上のピアノ、YUSシリーズ。

YUSシリーズでは、「整音」を匠の手により念入りに行いました。

「整音」とは、ハンマーヘッドを整えることにより、音色・音量・全体の音のバランスを調整する、ピアノづくりの仕上げの一つ。

ピアノに命を吹き込み、弾き手の求める音色をより豊かに表現します。

音に直接関わる材料選びから、音づくりは始まります。



コンサートグランドピアノCFXと同等のハンマーフェルトが、さらに明るく、はっきりした音色を実現しました。

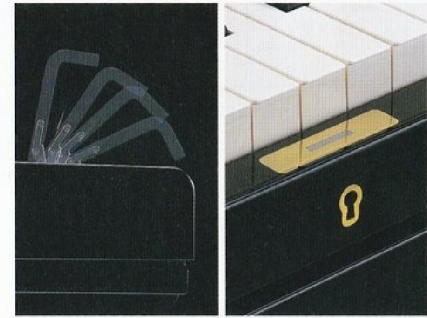


SU7と同等のミュージックワイヤーを採用し、音の表情がより豊かになりました。

音へのこだわりが、ディテールにも宿ります。



弾いた音が直接耳に届く、トーンエスケープを下前板に採用しました。

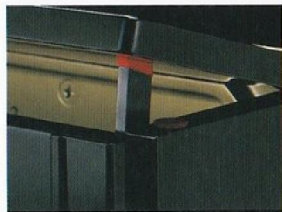


左:使う人の安全を考えたソフトランディング機構。YUSシリーズでは内蔵型の機構を採用しています。
右:大切な鍵盤を守る鍵を標準装備しました。

YUS1

最高の音への
こだわりを秘めて。

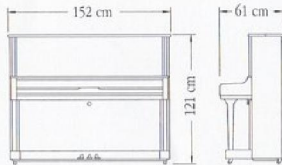
- 音抜けをさらに自然に演出するトップサポートを上屋根に採用。
- トーンエスケープを下前板に合わせて鍵盤蓋奥にも採用。
- 譜面板上面には、楽譜の取り扱いがしやすく、高級感ある人工皮革を使用。(黒/鏡面艶出し塗装モデルのみ)



トップサポート



譜面板上面には人工皮革を貼り付け、質感を向上させました。
(黒/鏡面艶出し塗装モデルのみ)



- コンサートグランドピアノ仕様ハンマーフェルト
- トップサポート
- トーンエスケープ:下前板、鍵盤蓋奥
- 鍵盤(白鍵/黒鍵):アクリベツト/フェノール
- 88鍵(7オクターブ1/4)
- 鍵盤蓋:ソフトランディング機構・鍵付
- 譜面板:上面人工皮革使用(黒/鏡面艶出し塗装モデルのみ)
- 3本ペダル(弱音装置付)

※サイレントピアノ™・ディスクlavier™ E3の場合、マフラーペダルは消音ペダルとなります。
弱音装置はありません。
※ピアノの構造上、譜面板に厚い楽譜が置きにくい場合があります。



YUS1

YUS1

¥820,000(税抜)

黒/鏡面艶出し塗装

高さ 121×間口 152×奥行 61cm

重量 229kg

専用高低自在椅子付

YUS1SH

SILENT Piano

¥1,020,000(税抜)

YUS1DKV

disklavier E3

¥1,330,000(税抜)



YUS1Wn

YUS1Wn

¥1,000,000(税抜)

アメリカンウォルナット/ナチュラル半艶仕上げ塗装

高さ 121×間口 152×奥行 61cm

重量 229kg

専用高低自在椅子付

Special Order

YUS1Wn-SH

SILENT Piano

¥1,200,000(税抜)

Special Order

YUS1Wn-DKV

disklavier

¥1,510,000(税抜)



YUS1MhC

YUS1MhC

¥1,070,000(税抜)

マホガニー/鏡面艶出し塗装

高さ 121×間口 152×奥行 61cm

重量 229kg

専用高低自在椅子付

Special Order

YUS1MhC-SH

SILENT Piano

¥1,270,000(税抜)

Special Order

YUS1MhC-DKV

disklavier

¥1,580,000(税抜)

※木目のピアノ及び椅子は、天然素材を活かした仕上げのため1台1台木目・色合いが異なります。

※Special Orderの場合は納入までに時間がかかりますのであらかじめご了承ください。

YUS3

豊かな響きを奏でる
アップライトの正統派。

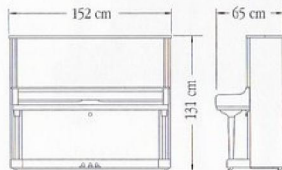
- 音抜けをさらに自然に演出するトップサポートを上屋根に採用。
- トーンエスケープを下前板に合わせて鍵盤蓋奥にも採用。
- 譜面板上面には、楽譜の取り扱いがしやすく、高級感ある人工皮革を使用。(黒/鏡面艶出し塗装モデルのみ)
- 長い弦長・広い響板面積で表現力に差をつける高さ131cmタイプ。



トップサポート



譜面板上面には人工皮革を貼り付け、質感を向上させました。
(黒/鏡面艶出し塗装モデルのみ)



- コンサートグランドピアノ仕様ハンマーフェルト
- トップサポート
- トーンエスケープ:下前板、鍵盤蓋奥
- 鍵盤(白鍵/黒鍵):アクリバット/フェノール
- 88鍵(7オクターブ1/4)
- 鍵盤蓋:ソフトランディング機構・鍵付
- 譜面板:上面人工皮革使用(黒/鏡面艶出し塗装モデルのみ)
- 3本ペダル(弱音装置付)

※サイレントピアノ™・ディスクラビア™E3の場合、マフラーペダルは消音ペダルとなります。
弱音装置はありません。



YUS3

YUS3

¥930,000(税抜)

黒/鏡面艶出し塗装

高さ 131×間口 152×奥行 65cm

重量 247kg

専用高低自在椅子付

YUS3SH

SILENT Piano

¥1,130,000(税抜)

YUS3DKV

disklavier E3

¥1,440,000(税抜)



YUS3Wn

YUS3Wn

¥1,110,000(税抜)

アメリカンウォルナット/ナチュラル半艶仕上げ塗装

高さ 131×間口 152×奥行 65cm

重量 247kg

専用高低自在椅子付

Special Order

YUS3Wn-SH SILENT Piano

¥1,310,000(税抜)

Special Order

YUS3Wn-DKV disklavier

¥1,620,000(税抜)



YUS3MhC

YUS3MhC

¥1,180,000(税抜)

マホガニー/鏡面艶出し塗装

高さ 131×間口 152×奥行 65cm

重量 247kg

専用高低自在椅子付

Special Order

YUS3MhC-SH SILENT Piano

¥1,380,000(税抜)

Special Order

YUS3MhC-DKV disklavier

¥1,690,000(税抜)

※木目のピアノ及び椅子は、天然素材を活かした仕上げのため1台1台木目・色合いが異なります。

※Special Orderの場合は納入までに時間がかかりますのであらかじめご了承ください。

YUS5

表現する喜びが息づく
気品と高級感。

- 高級感あるデザインと自然な音抜けを実現するスライド式譜面板。
- 白鍵は手触りや色合いを天然象牙の性質に近づけた吸湿性のある「アイボライト」を、黒鍵は「黒檀調天然木」を採用。
- 近・現代曲まで多彩に表現できるソステヌートペダルを採用。



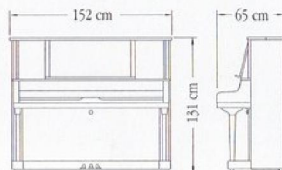
スライド式譜面板



アイボライト・黒檀調天然木鍵盤



ソステヌートペダル(中央)



- コンサートグランドピアノ仕様ハンマーフェルト
- トーンエスケープ: 下前板、上前板
- 鍵盤(白鍵/黒鍵): アイボライト/黒檀調天然木鍵盤
- 88鍵(7オクターブ1/4)
- 鍵盤蓋: ソフトランディング機構・鍵付
- 3本ペダル(ソステヌートペダル付)
- 弱音装置付(鍵盤左下レバーにて操作)

※サイレントピアノ™・ディスクlavier™E3の場合、ソステヌートペダルは消音ペダルとなり、ソステヌートペダルの機能はなくなります。また、マフラーレバー(弱音装置)もなくなります。なお、消音ユニットRSG-5(別売)を取付の場合は、ソステヌートペダルはそのまま使用できますが、マフラーレバー(弱音装置)は消音切替用のレバーとなります。



YUS5

YUS5

¥1,170,000(税抜)

黒/鏡面艶出し塗装

高さ 131×間口 152×奥行 65cm

重量 253kg

専用高低自在椅子付

YUS5SH

SILENT Piano

¥1,370,000(税抜)

YUS5DKV

disklavier E3

¥1,680,000(税抜)



YUS5Wn

YUS5Wn

¥1,350,000(税抜)

アメリカンウォールナット/ナチュラル半艶仕上げ塗装

高さ 131×間口 152×奥行 65cm

重量 253kg

専用高低自在椅子付

Special Order

YUS5Wn-SH SILENT Piano

¥1,550,000(税抜)

Special Order

YUS5Wn-DKV disklavier

¥1,860,000(税抜)



YUS5MhC

YUS5MhC

¥1,420,000(税抜)

マホガニー/鏡面艶出し塗装

高さ 131×間口 152×奥行 65cm

重量 253kg

専用高低自在椅子付

Special Order

YUS5MhC-SH SILENT Piano

¥1,620,000(税抜)

Special Order

YUS5MhC-DKV disklavier

¥1,930,000(税抜)

※木目のピアノ及び椅子は、天然素材を活かした仕上げのため1台1台木目・色合いが異なります。

※Special Orderの場合は納入までに時間がかかりますのであらかじめご了承ください。

A detailed close-up photograph of the internal mechanism of a piano, focusing on the strings and tuning pins. The strings are arranged in a fan shape, with a red felt strip visible. The tuning pins are mounted on a wooden frame. In the upper right corner, a circular Yamaha logo is embossed on the wood. The lighting is dramatic, highlighting the textures of the wood and metal.

SU7

Yamaha Flagship Upright Piano

すべては、最高の音のために。

- 最高品質の音にこだわり、ヤマハコンサートグランドピアノCFX同等のハンマーフェルトを採用。
- シンプルを追求したデザイン、ハイグレードにふさわしいディテール。
- 音の響きを調整できる、2段階のトップサポート方式を採用。
- 白鍵は手触りや色合いを天然象牙の性質に近づけた吸湿性のある「アイボライト」を、黒鍵は高級天然素材の「黒檀」を使用。



CFX同等のハンマーフェルト



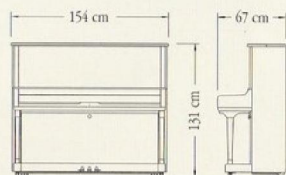
ハイグレードにふさわしいディテール



2段階方式のトップサポート



アイボライト・黒檀鍵盤



- コンサートグランドピアノハンマーフェルト
 - トップサポート:2段階方式
 - トーンエスケープ:下前板・鍵盤蓋裏
 - 鍵盤(白鍵/黒鍵):アイボライト/黒檀鍵盤
 - 88鍵(7オクターブ1/4)
 - 鍵盤蓋:ソフトランディング機構・鍵付
 - 3本ペダル(ソステヌートペダル付)
- ※ピアノ消音ユニットの後付はできません。
SU7専用インシュレーター ¥6,000(税抜)〈4枚1組〉



SU7

¥2,300,000(税抜)

黒/鏡面艶出し塗装

高さ 131×間口 154×奥行 67cm

重量 273kg

椅子・専用インシュレーター別売



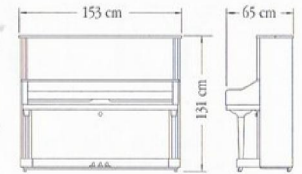
YU Series/YC1SH/b Series

鍵盤に手をのせる、はじめての瞬間から。

YU33

音へのこだわりを大切に、
シンプルなデザインで。

- YUハンマーフェルト
 - 鍵盤(白鍵/黒鍵):アクリベット/フェノール
 - 88鍵(7オクターブ1/4)
 - 鍵盤蓋:ソフトランディング機構
 - 3本ペダル(弱音装置付)
- ※サイレントピアノ™の場合、マフラーペダルは消音ペダルとなります。弱音装置はありません。



YU33

YU33

¥790,000(税抜)

黒/鏡面艶出し塗装

高さ 131×間口 153×奥行 65cm

重量 246kg

椅子別売

YU33SG2 *SILENT Piano*

¥950,000(税抜)

YU11

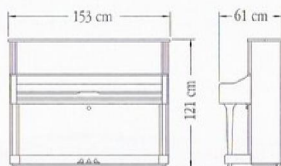
美しい音を、
コンパクトなフォルムに。

- YUハンマーフェルト
- 鍵盤(白鍵/黒鍵):アクリベット/フェノール
- 88鍵(7オクターブ1/4)
- 鍵盤蓋:ソフトランディング機構
- 3本ペダル(弱音装置付)

※サイレントピアノ™の場合、マフラーペダルは消音ペダルとなります。

弱音装置はありません。

※ピアノの構造上、譜面板に厚い楽譜が置きにくい場合があります。



YU11

YU11

¥640,000(税抜)

黒/鏡面艶出し塗装

高さ 121×間口 153×奥行 61cm

重量 228kg

椅子別売

YU11SG2 SILENT Piano

¥800,000(税抜)

SILENT Piano™

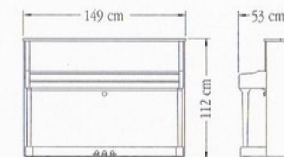
YC1SH

スリム&コンパクトな
サイレントピアノ*。

- YC1SH専用ハンマーフェルト
- トップサポート
- トーンエスケープ下前板
- 鍵盤(白鍵/黒鍵):アクリベット/フェノール
- 88鍵(7オクターブ1/4)
- 鍵盤蓋:ソフトランディング機構
- 3本ペダル(消音ペダル付、弱音装置なし)

*日本国内ヤマハアコースティックピアノ現行発売モデルの中で最小の設計

※ピアノの構造上、譜面板に厚い楽譜が置きにくい場合があります。



YC1SH

YC1SH SILENT Piano

¥748,000(税抜)

黒/鏡面艶出し塗装

高さ 112×間口 149×奥行 53cm

重量 204kg

ヘッドフォン付き

椅子別売

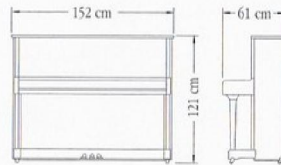
b121

ピアノを奏でる楽しさを
もっと身近に。

- b121専用ハンマーフェルト
- トップサポート
- 鍵盤(白鍵/黒鍵):アクリバット/フェノール
- 88鍵(7オクターブ1/4)
- 鍵盤蓋:ソフトランディング機構
- 3本ペダル(弱音装置付)

※サイレントピアノの場合、マフラーペダルは消音ペダルとなります。
弱音装置はありません。

※ピアノの構造上、譜面板に厚い楽譜が置きにくい場合があります。



b121

b121

オープン価格

黒/鏡面艶出し塗装

高さ121×間口152×奥行61cm

重量237kg

椅子別売

ヤマハインドネシア工場製

b121SG2

SILENT Piano

オープン価格

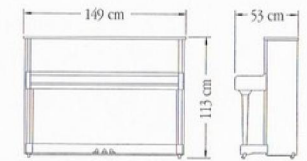
b113

はじめてのレッスンに、シンプルな
アコースティックピアノを。

- b113専用ハンマーフェルト
- トップサポート
- 鍵盤(白鍵/黒鍵):アクリバット/フェノール
- 88鍵(7オクターブ1/4)
- 鍵盤蓋:ソフトランディング機構
- 3本ペダル(弱音装置付)

※サイレントピアノの場合、マフラーペダルは消音ペダルとなります。
弱音装置はありません。

※ピアノの構造上、譜面板に厚い楽譜が置きにくい場合があります。



b113

b113

オープン価格

黒/鏡面艶出し塗装

高さ113×間口149×奥行53cm

重量194kg

椅子別売

ヤマハインドネシア工場製

b113SG2

SILENT Piano

オープン価格

YF Series

めざしたのは、音を奏でるインテリア。

Furniture Piano

- チップペンデル(猫足)デザインや天然木の質感が、室内に優雅な雰囲気演出。
- 圧迫感も少なく設置場所を選ばない小型コンソールタイプ。
- YFハンマーフェルト
- 鍵盤(白鍵/黒鍵):アクリペット/フェノール
- 88鍵(7オクターブ1/4)
- 鍵盤蓋ソフトランディング機構
- 3本ペダル(弱音装置付)

※サイレントピアノ™の場合、マフラーペダルは消音ペダルとなります。弱音装置はありません。
 ※ピアノの構造上、譜面板に厚い楽譜が置きにくい場合があります。



YF101C

YF101C

¥780,000(税抜)
 チェリー/半艶塗装
 高さ 114×間口 150×奥行 58cm
 重量 204kg
 専用高低自在椅子付

Special Order

YF101C-SH SILENT Piano

¥980,000(税抜)



YF101W

YF101W

¥780,000(税抜)
 ウォルナット/半艶塗装
 高さ 114×間口 150×奥行 58cm
 重量 204kg
 専用高低自在椅子付

Special Order

YF101W-SH SILENT Piano

¥980,000(税抜)

※木目のピアノ及び椅子は、天然素材を活かした仕上げのため1台1台木目・色合いが異なります。

※Special Orderの場合は納入までに時間がかかりますのであらかじめご了承ください。

SILENT Piano™

進化した消音機能で、
より豊かな音を再現するサイレントピアノ™。

〈サイレントピアノ〉はアコースティックピアノであるにもかかわらず、消音演奏ができるピアノです。ハンマーの動きを直前で止め、光センサーによって読み取られた打鍵情報が電子音源に伝えられ、サンプリングされた音がヘッドフォンから発音されます。SHタイプでは、サイレントピアノではじめてヤマハコンサートグランドピアノCFXからサンプリングした音源を使用。さらに、ピアノ以外にもパイプオルガンやエレクトリックピアノなど全19音色を搭載し、幅広く音楽を堪能していただけます。

※消音演奏時でもピアノ特有の打鍵音は残ります。



消音ペダルをONにした状態



対応モデルについてはP24の一覧表をご覧ください

YUS1SH

¥1,020,000(税抜)

黒/鏡面艶出し塗装
高さ 121×間口 152×奥行 61cm
重量 233kg
消音機能装備
3本ペダル(消音ペダル付、弱音装置なし)
ヘッドフォン付
専用高低自在椅子付

※ピアノ本体の仕様はYUS1と同じです。

SHタイプ — YUS/YFシリーズ・YC1SH対応 —

CFX バイノーラルサンプリング

2010年、世界三大コンクールのひとつとして名高い、ショパン国際コンクールの優勝者が選び、演奏したヤマハのコンサートグランドピアノ「CFX」。SHタイプは、サイレントピアノとして初めてCFXからサンプリングした音源を使用しています。さらにヘッドフォンを通して聴いても、あたかもピアノ本体から音が自然に響いてくるような臨場感が得られるバイノーラルサンプリング方式を採用。奏者の耳と同じ位置にマイクを置いて、聴こえてくるピアノ音をそのまま収録する事により、聴き疲れしにくく、立体的で自然な響きを再現しています。



ピアノのデザインと一体になるスリムでスタイリッシュなコントロールユニットを採用しました。

アップライトピアノのデザインを邪魔しないこと。もちろん、操作性などの使い勝手にすぐれていること。新しいサイレントピアノは、コントロールユニットのデザインも、スリムに、そしてスタイリッシュに一新しました。



付属SH用ヘッドフォン
(非売品)



SHタイプ コントロールユニット

レッスンに役立つ便利機能なども充実しています。

- 2種類の録音機能を搭載。ピアノに直接録音する「本体録音」は演奏をすぐにチェックしたい時に、USBフラッシュメモリーに録音する「USBオーディオレコーダー」は練習の総仕上げとして、自分の演奏を残したい時に、USBフラッシュメモリーへはWAV形式での保存が可能のため、コンピューターを使ってCDに記録したり、携帯音楽プレーヤーで聴くこともできます。
- パイプオルガンやエレクトリックピアノなど19音色を搭載しています。
- ピアノ名曲50選を内蔵。さらにSHタイプ専用の試聴曲を3曲内蔵しています。(ピアノソロ2曲・アンサンブル1曲)
- メトロノーム機能を搭載。消音時でも、メトロノームを使った練習が可能です。
- 2つのヘッドフォン端子付きなので、ご家族や先生に聴いてもらいながらのレッスンもできます。
- 付属のヘッドフォンは、高音質で音抜けがよい開放型構造。バイノーラルサンプリングと相まって、長時間使用しても聴き疲れしにくくなっています。
- ヤマハのWebサイト「音楽データショップ」または一部のヤマハ特約楽器店に設置されたMuma(ミューマ)よりご購入いただいたディスクラピアノ用の豊富なリスニングデータが再生可能。XG音源内蔵なので、ピアノソロ曲だけでなく、アンサンブル曲も再生できます。

※曲を再生するとき、鍵盤・ペダルは動きません。
「音楽データショップ」、Mumaの詳細は下記Webサイトをご覧ください。
音楽データショップ: <http://www.music-eclub.com/musicdata/>
Muma: <http://www.ymm.com.jp/muma/>



Muma (ミューマ)

SG2タイプ — YU/bシリーズ対応 —

簡易録音機能などの基本機能を搭載しています。

- 簡易録音再生機能を搭載。1曲の録音再生が可能です。
- USBメモリ端子を装備。MIDIデータとして持ち運びができます。
- 10音色を搭載しました。(ピアノ・エレクトリックピアノ1・2、チェレスタ、ハーブシコード、ピラフォン、パイプオルガン、ジャズオルガン、ストリングス、クワイア)
- ピアノ名曲50選を内蔵しています。



付属SG2用ヘッドフォン(非売品)



SG2タイプコントロールユニット



YU33SG2

¥950,000(税抜)
 黒/鏡面艶出し塗装
 高さ 131×間口 153×奥行 65cm
 重量 250kg
 消音機能装備
 3本ペダル(消音ペダル付、弱音装置なし)
 ヘッドフォン付
 椅子別売
 ※ピアノ本体の仕様はYU33と同じです。

対応モデルについてはP24の一覧表をご覧ください

サイレントピアノ™(SH/SG2)仕様

消音タイプ	SHタイプ	SG2タイプ	
対応モデル	YUS Series、YF Series、YC1SH(サイレントピアノ専用モデル)	b Series、YU Series	
センサーユニット	キー部 非接触連続検出 光センサー、88鍵対応 ペダル部 ダンパーペダル連続検出、ソフトペダルON/OFF方式	非接触連続検出 光センサー、88鍵対応 ダンパーペダル連続検出、ソフトペダルON/OFF方式	
消音システム	消音方式 ハンマーシャックストップ方式 (消音ペダル)	ハンマーシャックストップ方式 (消音ペダル)	
音源	音源方式 AWMステレオサンプリング	AWMステレオサンプリング	
	ピアノ音源 CFXバイノーラルサンプリング	CFIISサンプリング	
	ピアノ効果 キーオフサンプリング、ストリングレゾナンス、サステインサンプリング、ダンパーレゾナンス	ダンパーペダル共鳴効果	
最大同時発音数(Polyphony)	256音	64音	
音色数	19 (デュアル音色3)	10	
音源・音色	再生音源 480XGボイス+12ドラム/SFXキット	—	
音色	ピアノ/エレクトリックピアノ1~3/ハーブシコード1/ハーブシコード2/ピラフォン/チェレスタ/パイプオルガン1~4/ジャズオルガン/ストリングス/クワイア/シンセパッド/ピアノ+ストリングス(デュアル)/ピアノ+シンセパッド(デュアル)/ピアノ+エレクトリックピアノ1(デュアル)	ピアノ/エレクトリックピアノ1/エレクトリックピアノ2/チェレスタ/ハーブシコード/ピラフォン/パイプオルガン/ジャズオルガン/ストリングス/クワイア	
	波形メモリ	256MB	30MB
主な機能	リハーブタイプ	ルーム/ホール1/ホール2/ステージ	ルーム/ホール1/ホール2/ステージ
	チューニング(ピッチコントロール)	414.8Hz~468.8Hz	-65セント~+65セント
	ブリリアンス調整	○	○
	音色バリエーション切り換え	○	○
	ダンパーペダル共鳴効果調整	○	○
	メトロノーム	○	—
	プリセットソング(内蔵曲)	53曲 (ピアノ名曲50選、専用試験曲3曲)	50曲(ピアノ名曲50選)
	本体録音	MIDI形式	MIDI形式
	USBオーディオレコーダー	WAV形式	—
	オートパワーオフ	○	○
接続端子	ヘッドフォン	ステレオミニジャック×2	ステレオ標準フォーンジャック×2
	MIDI IN/OUT	○	○
	AUX IN/OUT	ステレオミニジャック	ステレオミニジャック
	USB TO DEVICE	○	○
電源	定格電源電圧	AC100V、50/60Hz	AC100V、50/60Hz
	消費電力	17W (DC12V)	8W (DC12V)
加算重量	4kg	4kg	
付属品	ACアダプター、ヘッドフォン、ヘッドフォンハンガー、取扱説明書、楽譜集「ピアノで弾く名曲50選」	ACアダプター、ヘッドフォン、ヘッドフォンハンガー、取扱説明書	

※消音演奏時でもピアノ特有の打鍵音は残ります。
 ※アップライトピアノでは、アクションの構造上、連打時に演奏と異なる強音が発音することがあります。
 ※外装塗色特注 ホワイテをご注文いただいた際には、SHタイプのコントロールユニットが白色となります。
 ※他のSHタイプ、及びSG2タイプはすべて黒色のコントロールユニットが付属します。
 ※動作確認済みUSBメモリーの一覧は、下記Webサイトからご確認ください。
<http://jp.yamaha.com/products/musical-instruments/keyboards/support/>

disklavier™ E3

弾いて、聴いて、残して愉しむ、
自動演奏ピアノ“ディスクラビア™E3”。

我が家で、好きな時にいつでも、アコースティックピアノの生演奏が愉しめる贅沢。

さらに、ハイグレードな自動演奏機能と充実したレッスン機能。

ピアノを愛する人たちの「あったら嬉しい」多彩な機能を簡単操作で実現しました。

Enjoy(愉しむ)、Easy(簡単)、Elegant(優雅)…。

アコースティックならではの深く繊細な響きと先進技術の融合によって、

“ディスクラビアE3”が最高のピアノライフをお届けします。



聴いて愉しむ

ヤマハ独自の高精度デジタル制御システムオリジナル演奏を忠実に再現します。

多彩な再生機能

●しずかりスニング



先進のデジタル制御システムにより、BGMとして心地よい小さな音量での再生を実現しました。センサーで1/1000秒ごとに鍵盤の動きをチェックしながら、鍵盤を正確に動かしていきます。

優雅なジャズを聴きながら読書したり、ピアノ演奏をBGMに家族で会話するなど、あらゆるライフシーンの中でアコースティックな響きが愉しめます。

音量を1以下に設定したときは、アコースティックピアノの特性上、曲目によってはリズムが乱れたり、一部の音が強くなったり、音飛びが発生する場合があります。また、録音時に強いタッチで演奏しても、再生時に力強さが表現されない場合があります。

●プレイリスト再生

付属のCDや購入した曲などからお気に入りの曲だけを集めて自分だけのプレイリストが作成可能。いつでも好きな曲順で愉しめます。

●タイマープレイ



指定した時間にプレイリストを自動再生。毎朝の心地よい目覚ましがわりに、また、特別な日の演出、ホテルやレストラン等における定時再生など、活用方法も様々です。

●コントロールユニット&リモコンで簡単操作

コントロールユニットには見やすい有機ELディスプレイを採用。また主要ボタンを分かりやすく配置し、簡単操作を追求しました。



弾いて愉しむ

音量を気にせず、好きな時間に演奏できます。

が鍵盤を正確にコントロールし、

豊富なコンテンツ

●特選440曲入りソフトCD付属

12カテゴリーから厳選した440曲、約17時間のピアノ楽曲を収録したCDが付属。お馴染みのJポップから練習曲まで、ご自宅にピアノが届いたその日から、すぐに愉しめます。

【収録カテゴリー】		＜Jポップの主な収録曲＞
ピアノで弾く名曲50選	バイエル	オリビアを聴きながら
ポップ	チェルニー30番練習曲	卒業写真
Jポップ	ブルグミュラー25の練習曲	夜空ノムコウ
ホリデイ(クリスマス)	バッハインベンション	恋に落ちて
クラシックBGM	ソナチネアルバム第1巻	クリスマス・イブ
ポップBGM	スマートキー	：

●ディスクラビア・ラジオ※1

ラジオのようにいつでも自動演奏を愉しめる

「ディスクラビア・ラジオ※2」。10以上のジャンルからチャンネルを選ぶだけで、豊富な楽曲をランダムに聴くことができます。※3,4



●キキホーダイ※1

ディスクラビア・ラジオで流れている楽曲から好きな曲を選んで、いつでも聴くことができます。楽曲は曲名やジャンルなどから検索可能。曲名リストはWebサイトからご覧いただけます。※2,3,4

※1 このサービスをご利用いただくには、インターネット常時接続環境が必要です。インターネット接続によるサービス(インターネットダイレクトコネクション)の詳細はP22をご覧ください。

※2 ディスクラビア・ラジオ(有料チャンネル)、キキホーダイのご利用にあたっては別途ご契約(有料)が必要です。詳細はヤマハWebサイト「ネットミュージックタウン」をご覧ください。

http://jp.yamaha.com/products/musical-instruments/keyboards/fun/net/idc/dkv/

※3 ディスクラビア・ラジオ、キキホーダイには、XG音源による伴奏の入った曲が含まれます。スピーカーを使用せずにお聴きの場合は伴奏部分が流れません。ご了承の上ご利用いただけますようお願いいたします。

※4 サービス内容は予告なく変更する場合があります。

●音楽データの購入

ヤマハのWebサイト「音楽データショップ※5」または一部のヤマハ特約楽器店に設置されたMuma(ミューマ※6)で、1曲単位から音楽データを購入できます。購入したデータが入ったUSBメモリー※7をディスクラビアに接続するだけで、すぐに再生できます。

※5 詳しくはこちら。http://www.music-eclub.com/musicdata/

※6 ミューマの詳細はP22をご覧ください。 ※7 USBメモリー機能の詳細はP22をご覧ください。

※ベタリングを多用する曲を長時間連続再生すると、本機が発熱する原因になり、保護回路が働いてベタル再生が停止する場合があります。ベタル再生が停止した場合は、再生を止め、十分休ませてください。

“サイレントピアノ™”の機能を内蔵

●消音機能

消音機能をONにすれば、アコースティックピアノの音が消え、電子ピアノ音に切り替わります。電子ピアノ音にはヤマハフルコンサートグランドピアノCFIIIISをサンプリングした音源を使用。アコースティックピアノのタッチはそのまま、リアルなピアノ音を含む481音色の電子音による演奏が愉しめます。



●ヘッドフォン端子(2系統)装備

付属のヘッドフォンを使って、夜間でも周りを気にせず演奏できます。ヘッドフォン端子は2系統装備されているので、もう1つヘッドフォン(別売)を用意すれば、先生やお母さまと一緒に聴くことができます。

●リバーブ効果

3タイプ(ルーム&ホール2種類)のリバーブ機能を内蔵。好みに応じて、臨場感たっぷりの演奏効果が得られます。リバーブ効果は深さ調整も可能です。



●別売スピーカー※8も接続可能

別売りのアンプ内蔵スピーカーを接続すれば、ヘッドフォンなしでお好みの音量で演奏を愉しめます。また、オーケストラやアンサンブルなどの伴奏つきの自動演奏も愉しめます。 ※8 詳しくはP22をご覧ください。

レッスン便利機能

正確なテンポが分かるメトロノーム、指定範囲リピート再生、±50%テンポ調整、移調、パート再生など、レッスンに役立つ便利機能を満載。自動演奏機能と併用すれば、目と耳で確認しながら練習ができ、ピアノの上達もぐんと早くなるでしょう。

●右手、左手を別々に録音してレッスンに活用

右手・左手それぞれの演奏を別々に録音して、自動再生。どちらか一方の音のみを再生しながら片手練習するなど、苦手克服のための集中練習も簡単です。

名曲50選の楽譜付き

ピアノの名曲50選の楽譜が付属。ディスクラビアを買ったその日から、憧れの曲や名曲にチャレンジできます。「特選440曲入りソフトCD」には、この50曲の自動演奏が収録されています。



残して愉しむ

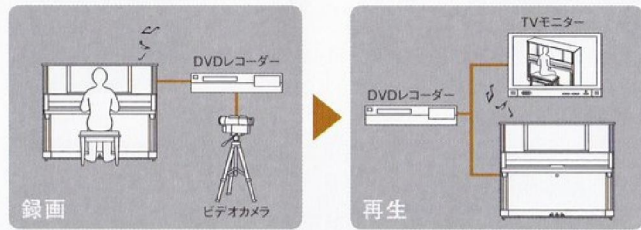
家族の演奏をデータに録音・保存し、自動演奏で再生できます。



ビデオ同時録再機能^{*1}

●録画映像に合わせて自動演奏

ビデオカメラとディスクlavierをつなげば映像と演奏データを同時に記録できます^{*2}。再生した映像に合わせてディスクlavierが自動演奏し、臨場感たっぷりの音で再現してくれます。ご自分の演奏シーンを音と映像で確認しましょう。



^{*1} マイク入力端子とオーディオ出力端子があるビデオカメラをお持ちの場合は、ビデオカメラのみでビデオ同時録再が可能です。

●先生の模範演奏を見て学ぶ

ピアノの先生の模範演奏をビデオカメラとディスクlavierで記録しておき、レッスンに活用。先生の細かな指の動きや音の表現力など、何度でも繰り返し確認しながら練習できます。DVDとUSBメモリーでデータを持ち運べば別のディスクlavierでも再生可能です。

^{*1} ビデオ同時録再機能を利用するにはビデオカメラ、DVDレコーダー、TVモニターなど別途機材が必要です。
^{*2} 映像はDVDに、演奏はMIDIデータとしてディスクlavierに記録されます。

映像と音でライブラリーづくり

●お子さまの成長記録を映像と音で残す

ディスクlavierの録音機能を使い、映像と音による成長記録として、お子さまの演奏シーンを大切に残していきませんか。バースデーパーティーでの演奏や日頃の練習風景など、その時々のお子さまの表情と共に記録しておけば、貴重なライブラリーになります。



内蔵メモリー／USBメモリーに手軽に録音

●自分の演奏を簡単にチェック

ピアノ演奏をディスクlavier本体の内蔵メモリーに記録。自動演奏で自分の演奏をすぐにチェックできるので、細かなパートまで確認しながら繰り返し練習が可能。ピアノ練習がスムーズに進みます。

●USBメモリーへのデータコピーが可能

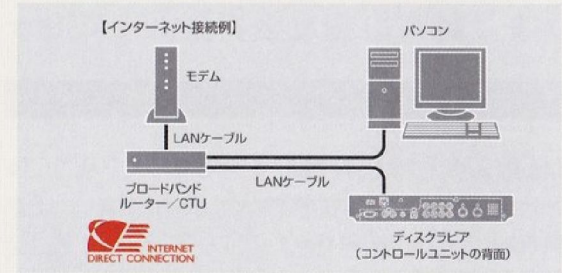
ディスクlavier本体の内蔵メモリーに記録した演奏データをUSBメモリーへコピー。レッスン記録をデータで残したり、ピアノ教室と自宅でデータを持ち運びするなど、幅広く活用できます。

^{*1} 動作確認済みUSBメモリーの一覧は、下記Webサイトからご確認ください。
<http://jp.yamaha.com/products/musical-instruments/keyboards/support/>



●インターネット・ダイレクト・コネクション

インターネットへの接続は、ディスクlavierに装備されているLAN端子とご家庭にあるインターネット回線をケーブルでつなぐだけ。ディスクlavierから専用サイトにダイレクトにアクセスでき、多彩なコンテンツが24時間いつでも手軽にお楽しみいただけます。



^{*} ご利用にはインターネット常時接続環境とLANケーブル(別売)が必要です。
^{*} 詳細は、専用Webサイト、NetMusicTownをご覧ください。
<http://jp.yamaha.com/products/musical-instruments/keyboards/fun/net/idc/>

●ミューマ

ミューマ(Muma=Music Maker)とは、店頭で設置された専用コンピュータによる楽曲データの自動販売システムです。ピアノソフト、ピアノソフトプラスをはじめ、「月刊ピアノ」のヒット曲データから、GMやXGソングデータライブラリーまで、ヤマハが取り扱う様々な楽曲データをアルバム単位あるいは1曲単位で購入することが可能です。

^{*} Mumaについての詳細は専用Webサイトをご覧ください。<http://www.ymm.co.jp/muma/>
Mumaご相談窓口 03-5953-9959



●iPhone/iPod touch/iPadでディスクlavier™を操作

■Disklavier Controller

ディスクlavierの充実したリスニング機能をお手軽コントロール。

■E3 Controller

通常のリモコンと同じ操作性でディスクlavierの全ての機能をコントロール。

^{*} App Storeからのダウンロードとなります。詳しい情報につきましてはヤマハホームページ <http://jp.yamaha.com/products/apps/> をご覧ください。
^{*} iPhone、iPod touch、iPad、App Storeは米国およびその他の国々で登録されたApple Inc.の商標または登録商標です。



●アンプ内蔵スピーカー(オプション)

オーケストラやアンサンブルなどの伴奏付き自動演奏を愉しんだり、消音時にヘッドフォンがなくてもお好みの音量で演奏を聴くことができます。

MSP3(1本)¥18,000(税抜)
出力20W/2ウェイ
高さ236×幅144×奥行167mm 重量4.4kg/1本
入力端子RCAピン、XLR&フォン

^{*} 接続には別売りのケーブルが必要です。
^{*} 2本セットでステレオスピーカーとしてご使用いただけます。





YUS1DKV

¥1,330,000(税抜)

黒/鏡面艶出し塗装

高さ 121(127)×間口 152×奥行 61cm

重量 254kg

消音機能装備

3本ペダル(消音ペダル付、弱音装置なし)

ヘッドフォン付

専用高低自在椅子付

※ピアノ本体の仕様はYUS1と同じです。

高さ()はコントロールユニットを含む高さです。

対応モデルについてはP24の一覧表をご覧ください

カタログに使用している用語の解説

■ XGフォーマット音源

デジタル音源の標準規格であるGMを拡張した、ヤマハ独自の音源。高品位かつ豊かな表現力と多彩な音色数が特長です。



■ GM

国際標準規格であるMIDIの一部で、音色配列に関する規格。互換性に優れており、市販のデータ曲や他の機種で作成したデータ曲でも再生や加工が可能です。



■ MIDI

Musical Instrument Digital Interfaceの略。電子楽器間でデータを交信するための世界統一規格です。MIDI端子を通じて、他のキーボードやコンピュータ、サイレントピアノなどを接続する際に使用します。

■ SMF

Standard MIDI Fileの略。演奏データをファイルとして記憶するための書式の一つで、互換性の高い代表的な演奏データ記録フォーマットです。

■ E-seq(イーシーク)

ヤマハ独自のMIDI記録フォーマット。“ピアノプレーヤー”、“サイレントアンサンブルピアノ”、クラビノーバ等に採用されています。

ディスクラビアE3 仕様

		DKV仕様
センサーユニット	キー部	非接触式光ファイバー/グレースケールシャッター方式、88鍵対応(鍵盤位置、打鍵速度、離鍵速度感知)
	ハンマー部	非接触式光ファイバー方式(1スリットシャッター)
	ペダル部	非接触式アナログ光学検出方式 ダンパーペダル/ソフトペダル連続位置検出
ドライブユニット	キー部	DSPサーボドライブシステム(サーボ制御ソレノイド)、最大同時打鍵数:16音
	ペダル部	DSPサーボドライブシステム(サーボ制御ソレノイド)
消音機能	ハンマーシャックストップ方式(モータードライブ)	
記憶媒体	内蔵メモリー	128MB
対応メディア	CD-ROM	音楽CD(CD-DA準拠)、データCD(ISO 9660 Level1準拠)
	USBフラッシュメモリー	すべてのUSBフラッシュメモリーの動作を保証するものではありません。
対応ファイルフォーマット	スタンダードMIDIファイル(SMF)フォーマット0および1、E-SEQ	
対応ソングフォーマット	ピアノソフト、ピアノソフトプラス、スマートピアノソフト、スマートキー	
コントロールユニット(DKC-800)	ドライブ	CDFドライブ
	寸法(幅×高さ×奥行)	292 × 49 × 216mm 高さにはユニット下のゴム脚部分(6mm)は含まれておりません。
	重量	2.7kg
端子	MIDI	MIDI IN、MIDI OUT
	オーディオ	OUTPUT(RCAピン)、ANALOG MIDI IN、OMNI IN、OMNI OUT、PHONES × 2
	その他	LAN、USB(TO HOST × 1、TO DEVICE × 2)
ピッチコントロール	A=440Hz、-50セント～+50セント(1セント単位)	
音源	種類	AWM 2(Advanced Wave Memory 2)音源
	ピアノ音源	CFIIIサンプリング
	最大同時発音数	ステレオサンプリング32音
	リバーブタイプ	ルーム、ホール1、ホール2
アンサンブル音源	種類	AWM 2(Advanced Wave Memory 2)音源
	最大同時発音数	32音
	アンサンブルパート	16/パート
	音色配列フォーマット	XG、GM
	ノーマルボイス	676音色(ユーザー選択可能な音色数は480)
ドラムキット	21キット(ユーザー選択可能なキット数は11)	
定格電源電圧・周波数・定格消費電力	AC100V、50/60Hz、130W	
加算重量	25kg	
付属品	コントロールユニット(1)、リモコン(1)、リモコン用単3型乾電池(2)、ピアノソフトCD(1)、ピアノソフトCDソングリスト(1)、ステレオヘッドフォン(1)、楽譜集「ピアノで弾く名曲50選」(1)、取扱説明書(1)、インターネット接続ガイド(1)	
別売オプション	アンプ内蔵スピーカー	

アップライトピアノ仕様一覧

		価格 (税抜)	高さ×間口 ×奥行 cm	重量 kg	塗装仕上げ	ハンマーフェルト	トップ サポート	トーン エスケープ	鍵盤 (白鍵)	鍵盤 (黒鍵)	ペダル	キャスター	弱音装置 切替	専用高低 自在椅子	サイレント ピアノ™ (SH/SG2)	ディス クラピア™ E3(DKV)
YUシリーズ	YU 11	¥640,000	121×153×61	228	黒/鏡面艶出し塗装	YUハンマーフェルト	—	—	アクリベット	フェノール	ソフト、 マフラー*1、 ダンパー	シングルキャスター	ペダル*3	—	SG2	—
	YU 33	¥790,000	131×153×65	246											—	—
YUSシリーズ	YUS 1	¥820,000	121×152×61	229	黒/鏡面艶出し塗装	コンサート グランドピアノ仕様 ハンマーフェルト	1段階 方式	下前板・ 鍵盤蓋奥	アクリベット	フェノール	ソフト、 マフラー*1、 ダンパー	シングルキャスター	ペダル*3	●	SH	DKV
	YUS 1Wn	¥1,000,000													SH*	DKV*
	YUS 1MhC	¥1,070,000													SH*	DKV*
	YUS 3	¥930,000	131×152×65	247	Wn:アメリカン ウォルナット/ ナチュラル半艶 仕上げ塗装	—	—	—	—	—	—	—	—	—	SH	DKV
	YUS 3Wn	¥1,110,000													SH*	DKV*
	YUS 3MhC	¥1,180,000													SH*	DKV*
	YUS 5	¥1,170,000	131×152×65	253	MhC:マホガニー/ 鏡面艶出し塗装	—	—	上前板・ 下前板	アイボライト	黒檀調 天然木	ソフト、 ソステヌート*2、 ダンパー	—	レバー*4	—	SH	DKV
	YUS 5Wn	¥1,350,000													SH*	DKV*
YUS 5MhC	¥1,420,000	SH*													DKV*	
YFシリーズ	YF 101C	¥780,000	114×150×58	204	C:チェリー/半艶塗装	YFハンマーフェルト	—	—	アクリベット	フェノール	ソフト、 マフラー*5、 ダンパー	シングルキャスター	ペダル*6	●	SH*	—
	YF 101W	¥780,000			W:ウォルナット/半艶塗装										—	—
	SU 7	¥2,300,000	131×154×67	273	黒/鏡面艶出し塗装	コンサートグランドピアノ ハンマーフェルト	2段階 方式	下前板・ 鍵盤蓋奥	アイボライト	黒檀	ソフト、 ソステヌート、 ダンパー	前輪/ シングルキャスター 後輪/ ダブルキャスター	—	—	—	—
	YC1SH	¥748,000	112×149×53	204	黒/鏡面艶出し塗装	YC1SH専用 ハンマーフェルト	1段階 方式	下前板	アクリベット	フェノール	ソフト、消音、 ダンパー	シングルキャスター	—	—	SH	—
bシリーズ	b113	オープン価格	113×149×53	194	黒/鏡面艶出し塗装	b113専用 ハンマーフェルト	1段階 方式	—	アクリベット	フェノール	ソフト、 マフラー*1、 ダンパー	シングルキャスター	ペダル*3	—	SG2	—
	b121	オープン価格	121×152×61	237	黒/鏡面艶出し塗装	b121専用 ハンマーフェルト	1段階 方式	—	アクリベット	フェノール	ソフト、 マフラー*1、 ダンパー	シングルキャスター	ペダル*3	—	SG2	—

*1 サイレントピアノ™、ディスクラピア™E3の場合、マフラーペダルは消音ペダルになります。弱音装置はありません。

*2 サイレントピアノ™、ディスクラピア™E3の場合、ソステヌートペダルは消音ペダルになります。ソステヌートペダルの機能は装備していません。

*3 サイレントピアノ™、ディスクラピア™E3の場合、マフラーペダルはありません。

*4 サイレントピアノ™、ディスクラピア™E3の場合、マフラーレバーはありません。

*5 サイレントピアノ™の場合、マフラーペダルは消音ペダルになります。弱音装置はありません。

*6 サイレントピアノ™の場合、マフラーペダルはありません。

※はSpecial Orderの商品です。納入まで時間がかかる場合がありますのであらかじめご了承ください。

※「アクリベット」は三菱レイヨンの登録商標です。

外装塗色特注 (納入まで時間がかかりますのであらかじめご了承ください。)

特注内容	対象品番	加算価格(税抜)	備考
ホワイト	YUS1、YUS3、YUS5、YUS1SH、YUS3SH、YUS5SH	¥160,000	コントロールユニット塗色:ホワイト*
	YUS1DKV、YUS3DKV、YUS5DKV	¥180,000	コントロールユニット塗色:ホワイト* コントロールボックス塗色:黒*
	YU11、YU11SG2、YU33、YU33SG2	¥210,000	コントロールユニット塗色:黒

※サイレントピアノSHタイプ、ディスクラピアE3のコントロールユニットはホワイトになります。但し、ディスクラピアの場合、ホワイト特注でもヘッドフォンの差込口となるコントロールボックス部分は塗色対象外となります。

ピアノ椅子 No.51

¥25,000(税抜)

塩ビレザー張り 脚/木製 高低自在椅子

高さ 480~545×幅 550×奥行き 350mm

重量 10.7kg

※上記の幅は座面寸法となります。
昇降ハンドルを含めると623mmとなります。



[ピアノをより良い状態でお使いいただくために]

1. ピアノをお使いいただく上でのご注意。

- ピアノに使用している木製部材は、環境・人体への影響に配慮した木製部材を使用しておりますが、微量ながらホルムアルデヒドが発散します。室温・湿度が高い場合や長時間換気しない場合、室内のホルムアルデヒド濃度が増加することがあります。人によっては異臭を感じたり、目がしめたりする場合があります。次の点にご注意をお願いします。(1)日常から十分に換気を行ってください。(2)高温下で長期にわたって部屋を閉め切っている場合は、換気を行い、室温を下げてからご使用ください。(3)部屋の容積が小さい場合は、特に換気が重要です。
- ピアノは約200kgを超える重量があるため、平らで丈夫な床に設置してください。グランドピアノは3つ、アップライトピアノは4つのキャスターで本体を支えています。アップライトピアノで床面の状態によってキャスターが浮くような場合は、納入時または納入点検調整時に調整して設置します。また、地震の時には、必ずピアノから離れてください。
- ピアノ椅子は、水平で平らな床面に設置し、二人で腰掛けたり、踏み台に使用したりしないでください。また、高さ調整は椅子から降りて行ってください。ピアノ演奏用途以外には、使用しないでください。
- ご使用前に取扱説明書をよくお読みください。

[ご購入の前にお読みください]

ご注文から納品まで

- 本カタログに表示のピアノ本体価格には運搬・納入据付料は含まれておりません。詳しい料金は特約楽器店へご確認ください。ご注文いただいたピアノの納期は、材料・部品・生産の事情により、お知らせした納期より前後することがあります。ご購入の際は、時間に余裕を持ってご注文いただきますようお願い申し上げます。また、Special Orderの場合は、納入までに時間がかかりますので、あらかじめご了承ください。
- ピアノは搬送中の振動によって、音律の乱れや、動作に不具合が生じることがありますが、納入点検調整時(無料)に点検、調整を行うことにより、正常な状態でお使いいただくことができます。
- 重量物であるピアノを手作業で納入する都合上、微細キズ等がつくことがあります。これらは塗装面を磨くことにより回復できます。

経年による変化について

- ピアノの弦は1本あたり約90kgの力で張られていますので内部には常に大きな力が働いています。ピアノは使用することがなくても、時間の経過と共に次第に変化が生じます。ピアノに変化が生じた場合、状態を確認の上、調整・修理(有料)ができます。ピアノを長年使用されると、次のような

■ヤマハピアノは、安心してお求めいただける「ヤマハのお店」でご購入ください。

ご契約の前には、必ずヤマハの特約楽器店であることをお確かめいただき、ピアノ本体の製造番号(7ケタ)と株式会社ヤマハミュージックジャパン発行の保証書をご確認ください。ヤマハピアノの保証期間中、正常なご使用状態のもとで万

2. ピアノに適した環境でお使いください。

- ピアノは木材等の自然素材を多く使用しております。長年のご利用の間には状態の変化が生じますが、その変化は設置環境により異なります。ピアノに適した環境は、夏季:温度20~30℃・湿度40~70%、冬季:温度10~20℃・湿度35~65%の環境で、壁から10~15cm離れた通気性の良い場所です。「長時間直射日光の当たるところ」「極端な温・湿度変化の起こるところ」「ほこりや湿気の多いところ」「過乾燥なところ(温風が直接当たるような場合)」などはピアノにとって大敵です。冷暖房機の設置や加湿器などをご利用の上、最適な環境でお使いください。

3. 日頃から、ご家庭で正しいお手入れを行ってください。

- 塗装面のお手入れ
表面についたほこりは、ピアノ用毛パタキ(別売)、または柔らかい布(付属品など)で軽く拭きとってください。汚れは、水をしみこませて固くしぼった柔らかい布で拭きとった後、乾いた布でカラ拭きしてください。市販の各種洗剤や外装手入れ剤、化学雑巾は使わないでください。汚れが目立つときは、それぞれの塗装に適したピアノユニコン(別売)でムラなく拭きあげてください。
- 鍵盤のお手入れ
水をしみこませて固くしぼった柔らかい布で汚れを拭きとった後、乾いた布でカラ拭きします。白鍵の汚れがひどい時は、ピアノキークリーナー(別売)の使用をおすすめします。この際、キークリーナーが黒鍵につかないようにご注意ください。

症状が起きることがあります。その場合は修理・部品の交換(有料)により回復が可能です。(1)ピアノの弦が断線する(2)共鳴等により雑音が生じる(3)特定の音が出ない、止まらない(4)外装に変化が生じる。

一部の製品について

- サイレントピアノ(アップライト)・ハイブリッドピアノNU1は、アクションの構造上、連打時に演奏と異なる強音が発音することがあります。

保証規定について

- ヤマハピアノの保証期間は、満1カ年です。なお、保証期間中でも消耗部品交換は有料になります。期間中万一の故障の際は買い上げの特約楽器店までご連絡ください。
- 本カタログに記載の内容および商品の保証は日本国内のみ有効です。補修用性能部品(機能維持のために必要な部品)の保有期間は製造打ち切り後8年間です。なお、状況により同等部品での対応となることがあります。

*本カタログ記載の重量・サイズは概算数値となりますので商品ごとに多少異なります。

発生した故障は保証規定にもとづいて、買い上げのヤマハ特約楽器店が責任をもって修理させていただきます。また、その他調律・修理のご依頼や、操作・取扱等についてのご相談は買い上げの特約楽器店へお問い合わせください。

また、使用後は、キークリーナーが鍵盤に残らないよう、乾いた布で拭きとってください。(キークリーナーは象牙鍵盤には使用できませんのでご注意ください)※ピアノの白鍵は、長年のご使用により徐々に磨耗・変色します。アイボライト鍵盤は特殊な素材のため、使用状況によっては、アクリベット鍵盤と比べて早く磨耗・変色することがあります。

※「アイボライト」はヤマハ(株)の登録商標です。※「アクリベット」は三菱レイオン(株)の登録商標です。

●金属部品のお手入れ

YAMAHA ロゴ・ペダル等の金属部品のくもり・くすみは、ホコリを払った上で柔らかい布にピアノコンパウンド(別売)をつけて、落としてください。

4. 年1~2回の定期調律・調整をおすすめします。

- ピアノは、弦のチューニング(調律)が必要な楽器です。チューニングは、調律師(調律技術者)と呼ばれる専門技術者が行います。また、調律だけでなく、アクションやハンマー、ペダルの調整も大切です。ヤマハと全国のヤマハ特約楽器店が一体となって行うYCS(ヤマハ・コンサルティング・サービス)では、調律をはじめ、さまざまなサービスを提供いたします。
- ピアノをよい状態に保つために、ご購入いただいた特約楽器店の調律師が、納入点検調整(無料)を行います。また、その後もピアノを最良のコンディションに保つために、定期調律(有料)をおすすめします。
- お引越しの際のピアノの運送や、お引越し後のアフターサービスについては、お近くの特約楽器店へご相談ください。

ピアノ演奏を愉しむための エチケット&ルール

- 美しい音が、周囲の聴く人にとってはストレスになることも。演奏に際しては周囲への十分な心くばりをお願いいたします。
- ディスクラビア等の自動演奏ピアノや本カタログに記載された音楽ソフトをBGM等で営利事業に使用する場合は、著作権者の使用許諾が必要となる場合があります。許諾使用料の管理は、社団法人日本音楽著作権協会(JASRAC)が行っております。

カタログをご覧いただく上でのご注意

- 本カタログに印刷された商品の色調は、実際の商品と多少異なる場合があります。木目ピアノの外装は、自然素材を生かした仕上げのため、1台ごとに木目・色合いが異なり、節・カゲなどが表面に現れている場合がありますが、個々に異なる外装をお楽しみいただけます。
- 本カタログ記載の商品の価格はメーカー希望小売価格で、消費税抜き価格で表示されております。
- 本カタログ記載の商品価格には納入据付料は含まれておりません。
- 本カタログ記載の規格・仕様及び価格は予告なく変更する場合があります。
- 本カタログに記載された「サイレントピアノ」「SILENTPIANO」「ディスクラビア」「DISKLAVIER」はヤマハ(株)が製造販売する楽器に使用するヤマハ(株)の登録商標です。
- 本カタログ記載の重量・サイズは概算数値で、商品ごとに異なり、また変化する場合があります。
- 本カタログは、鍵盤楽器公正取引協議会の表示に関する公正規約に基づいて作成したものです。



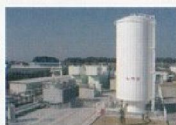
ヤマハの環境への取り組み

ゼロエミッション

ヤマハグループでは従来より廃棄物の排出抑制に積極的に取り組んできました。そして2003年には、ゼロエミッションを推進する組織を発足。廃棄物の排出抑制と再資源化のためのさまざまなアプローチを行った結果、2004年にはヤマハ(株)掛川工場などで、2007年にはグループの国内生産拠点すべてでゼロエミッションを達成しました。

CO2削減

掛川工場では2009年より、コージェネレーションシステムを導入して発電時の廃熱利用を実現すると同時に、重油焚きボイラーを天然ガスボイラーへ更新いたしました。これらにより、年間2,900トンのCO2排出量の削減が可能になります。



ヤマハグループでは、品質マネジメントの国際標準規格ISO9001を取得して製品品質と品質保証体制を維持・管理。また本社および生産工場では、環境マネジメントISO14001認証を取得し、継続的な環境保全活動を行っています。



EC98J1099



JQA 1549



CERT NO:ID03/0124
PT YAMAHA INDONESIA



CERT NO:CH02/0409
PT YAMAHA INDONESIA

●ヤマハピアノの機能や取扱についてのお問い合わせ先
最寄りの特約楽器店または下記ヤマハお客様コミュニケーションセンターへどうぞ。

お客様コミュニケーションセンター ピアノご相談窓口
ナビダイヤル 0570-003-808

ナビダイヤルがつかない場合
TEL 053-460-4835

営業時間：月～金10:00～17:00
(土曜、日曜、祝日およびセンター指定の休日を除く) <http://jp.yamaha.com/support/>

●ご購入に関するお問い合わせ先

株式会社ヤマハミュージックジャパン

楽器営業本部 商品企画部 ピアノ企画課 ……03-5488-5442

ヤマハ株式会社

〒430-8650 静岡県浜松市中区中沢町10-1

ヤマハピアノ・鍵盤楽器 ホームページ
<http://jp.yamaha.com/piano/>

ヤマハピアノ特約楽器店



PIANO FRIENDS

ヤマハピアノ周辺商品



メトロノーム ◆ヤマハオリジナル

●定番スタイルのシンプルなデザイン



●MP-90BK
ブラック



●MP-90BL
ブルー



●MP-90PK
ピンク



●MP-90IV
アイボリー

	MP-90
拍子	ベル有 0・2・3・4・6拍子
その他	・ケースABS樹脂 ・振子パネル部蓋付
価格(税抜)	¥4,500

ピアノお手入れ用品 ◆大切なピアノのお手入れに



品名	品番	価格(税抜)	用途
■鏡面艶出し塗装専用			
①ピアノユニコンS 150ml	PUS2	¥700	ユニコンは、塗装面に付いた手アカや汚れをスッキリ取り、美しい光沢に仕上げます。お手入れ後は、ホコリや手アカが付かなくなり、表面を保護します。
②ピアノユニコンL 300ml	PUL2	¥1,200	
③ピアノユニコン業務用 1ℓ	PUG2	¥1,900	
④半艶仕上げ塗装・艶消し塗装専用			
④ピアノユニコン半ツヤ塗装用 150ml	PUH2	¥800	半艶仕上げ塗装や艶消し塗装のピアノの塗装面に付いた手アカや汚れをすっきり取り、表面を保護します。
■白鍵専用			
⑤ピアノキークリーナー 150ml	PKC2	¥800	ニューアイボリー、象牙以外の白鍵専用のクリーナーです。
■その他			
⑥ピアノコンパウンド 70g	PCP2	¥600	・コンパウンドは、塗装面の浅いスリ傷、手アカ、ペダルの錆、変色を取り、美しい光沢に復元します。⑥・ユニコンでのピアノ表面のお手入れに最適なクロスです。水洗いで繰り返し使用できます。綿ネル地。⑦⑧・超極細繊維(マイクロファイバー)で細かい汚れを拭き取ります。水洗い可。⑨
⑦ユニコンクロス 290×310mm	PUC2	¥300	
⑧ミュージッククリーン EX 450×400mm	MCLEXIV	¥600	
⑨ピアノクロス 450×450mm	CL	¥400	

ピアノお手入れセット

●PUOS2 価格 ¥2,300(税抜)
セット内容:ピアノユニコンS、ピアノキークリーナー、ピアノコンパウンド、ユニコンクロス 各1
収納袋(PE製・巾着タイプ)



毛バタキ

¥1,800(税抜)
色/レッド、ライトブラウン、モスグリーン、オレンジ
寸法/約320mm(全長) 羊毛製



ミュージッククリーン EX・ピアノクロス

⑧ミュージッククリーン EX ¥600(税抜)
目に見えない細かいホコリまで拭き取れるマイクロファイバー製。
色/アイボリー



⑨ピアノクロス ¥400(税抜)

電子メトロノーム

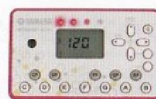
●聞きたい音が1Push!



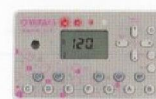
●ME-340PF
ピアノ



●ME-340BL
ブルー



●ME-340PW
パールホワイト



●ME-340GY
グレー

●見やすいLEDとバワフルサウンド!



●ME-110SBL
スカイブルー



●ME-110BK
ブラック



●ME-110RA
ラズベリー



●ME-110PK
ピンク

●簡単操作の可愛いクリップ式



●ME-55BE
ブルー



●ME-55PK
ピンク



●ME-55VT
ヴァイオレット



●ME-D1

●大音量のキューブ型

	ME-340	ME-D1	ME-55	ME-110
テンポ	30~250/min	40~208/min	30~250/min	30~250/min
拍子	0~7拍子 2~4連符 2連後打ち、 3連中抜き、 4連中抜き	無し	0~7拍子 2~4連符	0~7拍子 2~4連符 2連後打ち、 3連中抜き、 4連中抜き
基準音	C~B12音 ワンタッチ発音 (410~450Hz)	A,B [♯] (440Hz,442Hz)	A,B [♯] (440Hz,442Hz)	A,B [♯] (410~450Hz)
音量	無段階ダイヤル式調節	無段階ダイヤル式調節	無段階ダイヤル式調節	無段階ダイヤル式調節
端子	-	OUTPUT (ミニジャックφ3.5mm)	-	-
その他	・タップ機能 ・LED4個連続点滅 ・オートパワーオフ (解除)有り ・メモリアップ機能	・ミュート機能 ・LED2個点滅 ・大音量のキューブ型 ・簡単な操作のダイヤル式	・クリップ式 ・メモリアップ機能 ・バックアップ機能	・LED5個連続点滅 ・メモリアップ機能 ・バックアップ機能 ・折りたたみスタンド付 ・オートパワーオフ (解除)有り
価格(税抜)	¥3,400	¥4,200	¥2,500	¥2,700

ピアノ湿度調節剤

¥1,400(税抜)
B型シリカゲルタイプ。お取り替えサイン付き。600g。
(1個入り、設置の際2個が望ましいです。)ピアノ内部に設置することで湿度を徐々に調節します。ピアノ防虫防錆剤が併用可。



ピアノ除湿剤

¥1,600(税抜)
使用材料:無水塩化カルシウム特殊吸液剤
ピアノの内部へ設置する防湿剤でピアノを湿気から守ります。



ピアノ防虫防錆剤 微臭

¥1,200(税抜)
使用材料:ナフタリン、防腐剤
強力な防虫力でピアノ内部のフェルト部分を虫食いの害から守ります。また特殊酸化性防錆剤がピアノ内部の金属部分の錆の発生を抑えます。上屋根内部左右のアクションボルトに吊り下げて使用。2シート入り。ピアノ湿度調節剤が併用可。



